

# THE JACKSON FIVE

## ABC



**The Jackson 5<sup>1</sup>** (també anomenats **The Rebles**, o simplement **J5<sup>2</sup>**) va ser un grup musical estatunidenc format per cinc germans afroamericans provinents de Gary, Indiana.

El nom del grup va ser acceptat per la casa discogràfica *Motown*, inspirant-se en com els deia una veïna seva.

Aquest conjunt, actiu des de 1968 fins a mitjans del 1975, va desenvolupar un repertori basat en els estils *R n'B Soul*, *Funk*, *Pop*, *Country*, *Ska*, *Rock*, i posteriorment *Disco*. Considerat com un dels més grans fenòmens de la música popular a principis de la dècada de 1970, els Jackson 5 van destacar per la notable veu dels seus principals vocalistes, Michael Jackson i Jermaine Jackson.

Ja en el seu debut discogràfic, van aconseguir que els seus primers quatre senzills “I want you back,” “ABC,” “The love you save”, i “I’ll be there,” arribessin al més alt de les llistes d’èxits dels E.E.U.U., i posteriorment, “Mama’s Pearl”, “Never can say goodbye” i “Dancing machine” van aconseguir arribar al Top 5 del Pop i al número 1 en las classificacions de *R n'B*.

Tot i que componien cançons pròpies van arribar a tenir molts problemes perquè la discogràfica les acceptés, així que la majoria dels seus primers èxits van ser escrits i produïts per l’equip de compositors especialitzats de la pròpia casa discogràfica *Motown*. Aquests compositors eren coneguts com “*The Corporation*.”

Posteriorment, alguns dels èxits d’aquest grup van ser creats pel compositor Hal Davis.

<sup>1</sup> [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org) (consulta : 26/05/18)

<sup>2</sup> Imatge1: [www.amazon.com](http://www.amazon.com) (consulta : 26/05/18)

## Història

El 1962 tres dels deu fills Jackie, Tito i Jermaine del matrimoni Jackson, Katherine i Joseph (Joe), van iniciar el seu recorregut musical per diferents sectors de la ciutat de Gary. Formaven una agrupació coneguda com a “*The Jackson Brothers*,” que en aquell moment comptava també amb dos amics seus a la bateria, Milford Hite, i als teclats, Reynaud Jones.

Jermaine s'encarregava de la veu principal i el baix, Tito de la guitarra i veus secundàries i Jackie de les percussions i també de les veus secundàries. El seu pare, Joe, finalment va dedicar-se a ser el seu representant.

Al 1963, dos germans més (Marlon i Michael<sup>3</sup>) van formar part del grup. Van mostrar moltíssim talent com a cantants i ballarins i quatre anys després, Michael va passar a ser la veu principal i l'estrella indiscutible del grup<sup>4</sup>.

Durant aquest període, van fer una gira que va cobrir quasi la totalitat de l'estat d'Indiana, tocant ja professionalment també per altres estats, com Illinois i la seva capital, Chicago, i



*Integrants: d'esquerra a dreta: Tito, Marlon, Michael, Jackie i Jermaine.*

altres estats de la zona est dels E.E.U.U.

Uns anys després, al 1976, degut als problemes amb la Motown quant a la gravació de temes propis i quant a temes econòmics, van decidir canviar-se a la discogràfica CBS. La Motown va quedar-se amb els drets del nom del grup, i des de llavors van passar a anomenar-se

“The Jacksons”. A més a més, per

<sup>3</sup> Imatge 2: [www.pinterest.es](http://www.pinterest.es) (consulta 27/05/18)

<sup>4</sup> Imatge 3: [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org) (consulta (27/05/18))

problemes relacionats amb tot allò, Jermaine va deixar de formar part de la banda, a la qual acabarà ingressant altre dels germans, Randy. Ja sota el nom The Jacksons, i amb la nova discogràfica, van publicar dos exitosos treballs, “*Destiny*” (1978) i “*Triumph*” (1980). Donant pas a altra època per a la banda.

## Els anys 1980

Al 1984, el grup va llançar altre àlbum, anomenat *Victory* i va fer una exitosa gira, però al finalitzar-la, Marlon, i Michael, que ja portava una important carrera com a solista, van deixar el grup.

Michael<sup>5</sup> en la seva carrera per solitari, i durant tota aquesta dècada, es va convertir en l'artista amb més vendes de tot el món, mantenint fins a avui dia el rècord de vendes d'un sol LP, gràcies a *Thriller* (1982). A partir del qual se'l coneixerà com el “Rei del Pop”.

Més endavant, al 1985, Michael, Tito i altres membres de la família Jackson, van participar en *USA for Africa*, una reunió d'artistes de la talla de Stevie Wonder, Bruce Springsteen o Harry Belafonte, que es van ajuntar per recaptar fons destinats a ajuts per a l'Àfrica. Ells i elles van crear el single *We Are The World* per a aquest motiu.

A l'últim àlbum de The Jacksons, *2300 Jackson Street* (1989) van aparèixer tots els membres de la família, excepte una de les germanes, Latoya.

## Última etapa:

El 2001 els Jackson es van tornar a reunir, per al *Michael Jackson: Especial 30 aniversari*, dos concerts que van tenir lloc a la ciutat de Nova York.

Per avisar dels canvis de classe del mes de juny hem triat la cançó *ABC*, escrita i produïda per “The Corporation”, el grup de compositors de la discogràfica Motown.

La interpretació del tema és dels Jackson Five, grup



<sup>5</sup> Imatge 4: [www.imdb.com](http://www.imdb.com) (consulta 27/05/18)



musical liderat per tot una icona de la música Pop, Michael Jackson. Recordarem d'aquesta manera el 9è aniversari de la seva mort (25/06/09 a Los Angeles, Califòrnia (E.E.U.U.).

**Bon final de curs, sort amb els exàmens i fins el curs vinent!**

## **Annex:**

### **Premis i honors de Michael Jackson:**

- Dues estrelles al passeig de la fama de Hollywood (una amb Jackson Five i altra per solitari)
- Premi World Music Awards a l'artista més exitós del mil·lenni.
- Premi AMA a l'artista de la dècada.
- Premi Bambi a l'artista del mil·lenni.
- Inclòs dues vegades al Rock n' Roll Hall of Fame, una amb Jackson Five (1997) i altra per solitari (2001).
- Inclòs al 2002 al Saló de la fama dels compositors i al 2010 al Apollo Legends Hall of Fame.
- Inclòs al llibre dels Rècords Guinness com a l'artista més exitós de tots els temps (de 350 a 400 milions de produccions musicals venudes).
- Guanyador de 13 premis Grammy, un premi Living Legend (1993) i un Lifetime Achievement, a títol pòstum al 2010.
- Guanyador de 26 premis AMA.

#### ***ABC***

#### ***Lyrics<sup>6</sup>***

You went to school to learn girl  
things you never knew before  
like I? before E? except after C? and why 2  
plus 2 makes 4

#### ***ABC***

#### ***Traducció***

Tu vas anar a l'escola per aprendre, noia  
coses que mai havies sabut abans  
Com A? Abans E? Excepte després de C? I  
per que 2 més 2 fan 4

<sup>6</sup>

Veure: <https://www.songstraducidas.com> (consulta : 27/05/18)



now, now, now  
I'm gonna teach you, teach you, teach you  
all about love girl, all about Love  
sit yourself down, take a seat  
all you gotta do is repeat after me

A B C, Its easy as  
1 2 3, as simple as  
Do Re Mi, A B C, 1 2 3  
baby you and me, girl

Come on and love me just a little bit  
I'm gonna teach you how to sing it out  
come on, come on, come on  
let me tell you what it's all about  
reading, writing, arithmetic  
are the branches of the learning tree  
but without the roots of love everyday girl  
your education isn't complete  
teachers gonna show you (she's gonna show you)  
how to get an A? (na, na, na, na, na, na)  
how to spell me? you? add the two  
listen to me baby that's all you got to do.

Oh,  
A B C, Its easy as  
1 2 3, as simple as  
Do Re Mi, A B C, 1 2 3  
baby you and me girl  
A B C its easy, it's like counting up to 3  
singing simple melodies  
that's how easy love can be  
singing simple melodies  
1 2 3 baby you and me

Sit down girl, I think I love yak? No, get up  
girl, show me what you can do

ara, ara, ara  
T'ensenyaré, t'ensenyaré, t'ensenyaré tot sobre  
l'amor noia, tot sobre l'amor  
Seu, seu  
Tot el què has de fer és repetir després de mi

A B C, és fàcil com a  
1 2 3, és simple com a  
Do Re Mi, A B C, 1 2 3  
nena tu i jo, noia

Vine i estima'm una mica  
t'ensenyaré com cantar-lo  
vine, vine, vine  
deixa'm dir-te que tot és sobre  
llegir, escriure, aritmètica,  
són les branques de l'arbre de l'aprenentatge,  
però sense els arrels de l'amor quotidià, noia  
la teva educació no serà completa.  
els/les mestres et mostraran (ella et mostrarà)  
com obtenir un excel·lent? (na, na, na, na, na,  
na)  
Com em lletrejo? Tu? Afegeix-hi els dos  
escolta'm nena, això és tot el què has de fer.

Oh,  
A B C, és fàcil com a  
1 2 3, és simple com a  
Do Re Mi, A B C, 1 2 3  
nena tu i jo, noia  
A B C es fàcil, és com comptar fins a 3  
cantant simples melodies  
això és quant fàcil l'amor pot ser  
cantant simples melodies  
1 2 3 nena tu i jo.

Seu noia, crec que t'estimo? No, aixeca't noia,  
mostra'm què pots fer



Shake it, shake it baby, come on now  
Shake it, shake it baby, oh, oh  
Shake it, shake it baby, yeah

1 2 3 baby, oh, oh  
A B C baby, ah, ah  
Do Re Mi baby, wow  
that's how easy love can be  
A B C its easy, it's like counting up to 3  
singing simple melodies hats how easy love  
can be  
teachers gonna teach you how to  
sing it out, sing it out, sing it out baby.

Belluga'l, belluga'l nena, vinga, ara  
Belluga'l, belluga'l nena, oh, oh  
Belluga'l, belluga'l nena, ah!

1 2 3 nena, oh, oh  
A B C nena, ah, ah  
Do Re Mi, nena, ara  
això és quant fàcil l'amor pot ser  
A B C es fàcil, és com comptar fins a 3  
cantant simples melodies  
això és quant fàcil l'amor pot ser  
Els/les mestres t'ensenyaran com cantar-lo,  
com cantar-lo, nena.